



# 1

# VITRÍNA

2011 INFORMAČNÍ A PROGRAMOVÝ BULLETIN

## VÝSTAVY

do 16. ledna 2011

### EX LIBRIS EMILA ORLIKA

Emil Orlik (Praha 1870 – Berlín 1932) patřil k významným kosmopolitním osobnostem evropského výtvarného života přelomu 19. a 20. století. Jeho rozsáhlou tvorbu tvoří široká škála výtvarných projevů – od kreseb přes grafiku až k malbě; dodnes jsou vysoce ceněny zejména grafické portréty jeho současníků. Výstava ex libris, která pochází ze soukromých sbírek rakouských sběratelů, představuje téměř kompletní pohled na část jeho tvorby, která znamenala mimořádný umělecký přínos oboru drobné užité grafiky své doby. Pro návštěvníky bude zajímavá i konfrontace s paralelní výstavou ex libris japonského, protože Orlik při svých dvou cestách do Japonska (1900 a 1911) se tamními náměty inspiroval. Publikací svých značek v Japonsku stál u zrodu umění ex libris v zemi vycházejícího slunce.



do 16. ledna 2011

### JAPONSKÉ EX LIBRIS

Kolekce zahrnuje 340 drobných grafik více než osmdesáti umělců od 30. let 20. století po současnost. Převažují v ní práce v technice barevného dřevorytu, který je pro výtvarné umění této země typický, ale i ukázky prací v jiných grafických technikách. Výstava je zajímavá svým pojetím ex libris, které se od evropského liší svojí barevností, náměty i tím, jak často jeho tvůrci vycházejí z tradičního národního projevu.



do 20. března 2011

### OD HRADEB NA NÁMĚSTÍ STŘEDOVĚKÉHO HRADCE

Výsledky archeologických výzkumů historického jádra Hradce Králové z let 2009 a 2010



Na výstavce návštěvníci zhlédnou ukázky nálezů dokládajících každodenní život Hradečanů v období středověku a raného novověku. Vedle ukázek kuchyňské a stolní keramiky to jsou drobné předměty z kovu, dřeva, kostí a dalších materiálů. Rovněž jsou prezentovány předběžné výsledky antropologického rozboru lidských ostatků ze hřbitova kolem kostela sv. Ducha.

Autorem výstavy je Mgr. Radek Bláha.

do 20. března 2011

### SOUMRÁK ZEMSKÉ HOTOVOSTI

Výzbroj a výstroj žoldněřských vojsk 16. až 17. století

Výstava představuje návštěvníkům jedinečný soubor militárií z 16. a 17. století, který dokumentuje jednotlivé vojenské složky raného novověku. Na tvorbě této kolekce se svými sbírkami podílejí: Státní zámek Opočno, Státní hrad Bítov, Arcidiecézní muzeum v Olomouci, Západočeské muzeum v Plzni, Severočeské muzeum v Liberci, Muzeum hlavního města Prahy, Uměleckoprůmyslové museum v Praze, Muzeum Kroměřížska a soukromí sběratelé.

Autorem výstavy je Mgr. Stanislav Hrbatý.



do 6. listopadu 2011

### ZVONAŘSTVÍ

Kampanologická sbírka Muzea východních Čech v Hradci Králové

Výstava prezentuje kampanologickou sbírku královéhradeckého muzea, která obsahuje přes jedenáct set kusů sbírkových předmětů dokumentujících regionální zvonářství od 15. do počátku 20. století. Převážně se jedná o sádrové kopie zvonů a jejich částí, které byly rekvírovány v průběhu 1. světové války na území východních Čech. Tím, že originály zvonů již neexistují, má dnes sbírka nenahraditelnou historickou hodnotu.

Autorem výstavy je Mgr. Jiří Zikmund.



středa 19. ledna 2010 od 18 hodin

RNDr. Petr Rybář

## LAPONSKO KONCEM LÉTA — ZAČÁTKEM PODZIMU aneb Čtyři chlapi za polárním kruhem

Laponsko (též Lapland či Saamiland) na severu Skandinávie je poslední rozsáhlou divočinou v Evropě. Skýtá téměř liduprázdnou krajinu s mnoha půvaby a zajímavostmi — horami a skalisky, jezery, řekami i vodopády, s panenskými lesy v podzimní době plnými hub, s nekonečnými rozhledy po severské tundře, oživané hlavně stády sobů. V srpnu a září 2010 se do švédských národních parků a na náhorní planinu Käsivarsi na norskó-švédsko-finském pomezí, asi 300 km nad severním polárním kruhem, vypravila parta českých ekologů. Expediční kamera zachytila nejzajímavější okamžiky téměř 7000 km dlouhé cesty automobilem a hlavně půldruhé stovky kilometrů pěšího putování pustinami.



středa 26. ledna 2010 od 18 hodin

Martin Navrátil

## ZATMĚNÍ SLUNCE NA VELIKONOČNÍM OSTROVĚ



Jedenáctého července 2010 byl viditelný v jižním Pacifiku nejkrásnější astronomický úkaz - zákryt Slunce Měsícem. Z pevniny byl úkaz pozorovatelný především z Polynésie a z jižního cípu Jižní Ameriky. Nejlákavějším místem, které stín Měsíce přecházel, byl Velikonoční ostrov.

Velikonoční ostrov je na nejdlehlším obydleném místě na Zemi. Je zde krásně temná noční obloha, vhodná k pozorování astronomických úkazů. Díky vzdálenosti a nedostupnosti ostrova je zde malý turistický ruch - kromě několika farem ve vnitrozemí ostrova a pár samotářů je jediným obydleným místem vesnice Hanga Roa.

## KALENDÁŘ S HISTORICKÝMI FOTOGRAFIEMI HRADCE KRÁLOVÉ na rok 2011

Nakladatelství Garamon ve spolupráci s Muzeem východních Čech v Hradci Králové vydává letos již poosmý stolní kalendář s historickými pohledy na město. Jeho autory byli až do roku 2008 pracovníci hradeckého muzea PhDr. Zdena Lenderová a Mgr. Jiří Zikmund, nyní již jen Jiří Zikmund.

První kalendář s historickými fotografiemi města byl vydán v roce 2000 a kladný ohlas veřejnosti na tuto tematiku nastartoval i vydání úspěšné ediční řady publikací Fotoalbum města Hradce Králové (vydal Garamon ve spolupráci s Muzeem východních Čech) a následně od roku 2004 pravidelně vydávání dalších stolních kalendářů.

Autor přiznává, že po počátečním rozmachu v historické tematice kalendářů mu již poněkud dochází dech. Muzejní zdroje fotografií nejsou bezedné, a tak se letos nepodařilo naplnit záměr pokusit se zobrazit na historických fotografiích zeleň ve městě, přestože někteří obyvatelé města ochotným zapůjčením fotografií velice pomohli. Kalendář byl proto doplněn zajímavými fotografiemi s jinou tematikou.

Kalendář můžete zakoupit na recepci muzea na Eliščině nábřeží a v některých knihkupectvích a papírnictvích v Hradci Králové.



# EXPOZICE

Expozice obsadila 2. místo v Národní soutěži muzeí Gloria musealis v kategorii muzejní výstava roku 2009.

## KRÁLOVSKÉ MĚSTO NAD SOUTOKEM

Hradec Králové od počátků osídlení do stavby pevnosti

Hradec Králové je místem s dlouhou historií, která nepostrádá dramatická období a zvraty. V expozici jsou představeny nejstarší dějiny královského města od pravěku až do poloviny 18. století. Jedním z hlavních unikátů je model města před rokem 1420. Zahájením stavby pevnosti v roce 1766 expozice symbolicky končí. Stoletím „pevnostního období“ a dobou „salonu republiky“ se zabývá expozice Od pevnosti k salonu republiky.



## OD PEVNOSTI K SALONU REPUBLIKY

Dějiny architektury města Hradce Králové od poloviny 18. století do počátku druhé světové války

Osudový zlom ve vývoji významného středověkého města nastal v polovině 18. století, kdy byl Hradec Králové postupně přestavěn ve vojenskou pevnost. Druhým přelomovým okamžikem se stala porážka Rakušanů v bitvě na Chlumu v červenci 1866, která otevřela cestu nejen ke zrušení a postupnému bourání pevnosti, ale i pozdějšímu unikátnímu rozvoji města v moderní urbanistický celek meziválečného období. Expozici dominují dva modely města Hradce Králové, v prvním případě model od Františka Žaloudka z let 1908–1916 zachycující podobu vojenské pevnosti v roce 1865, ve druhém model města z roku 2000, který dokumentuje zejména období tzv. Salonu republiky.



## MUZEUM VÝCHODNÍCH ČECH V HRADCI KRÁLOVÉ

ŘEDITELSTVÍ, KNIHOVNA, EXPOZICE A VÝSTAVY

Eliščino nábřeží 465, 500 01 Hradec Králové

tel./fax: 495 512 462, 495 512 391-92, 495 512 899, e-mail: info@muzeumhk.cz, www.muzeumhk.cz

Muzeum je otevřeno denně mimo pondělí od 9 do 17 hodin.

Vstupné: dospělí 50 Kč, děti a slevy 20 Kč, rodinné vstupné 100 Kč.

Knihovna je pro badatele otevřena v pondělí a ve středu od 9 do 12 a od 13 do 17.30 hodin, on-line katalog na www.muzeumhk.cz/knihovna.

ODBORNÁ ODDĚLENÍ: Opletalova 334, 500 01 Hradec Králové, tel.: 495 514 624, 495 514 631, 495 518 473, fax: 495 514 843

## PAMÁTNÍK BITVY 1866 NA CHLUMU

Chlum čp. 66, 503 12 p. Věstary, tel.: 495 447 058, e-mail: chlum@muzeumhk.cz, www.chlum1866.cz

Muzeum 1. 5. - 30. 9. úterý až neděle 9-17 hodin

1. 10. - 30. 4. soboty a neděle 10-16 hodin

Vstupné: základní 40 Kč, snížené 15 Kč

Vyhlídková věž 1. 4. - 30. 4. a 1. 10. - 31. 10. soboty a neděle 10-16 hodin

1. 5. - 30. 9. úterý až neděle 9-17 hodin

Od 1. listopadu do 31. března je vyhlídková věž uzavřena. Vstupné: základní 15 Kč, snížené 5 Kč

