



MUZEUM VÝCHODNÍCH ČECH
V HRADCI KRÁLOVÉ

2

2009



VITRÍNA

INFORMAČNÍ A PROGRAMOVÝ BULLETIN

SOUTĚŽ

Chcete se stát VIP návštěvníkem Muzea východních Čech? Zúčastněte se naší soutěže.

V roce 2009 bude každý měsíc na titulní straně našeho programového bulletinu VITRÍNA zveřejněn detail určitého místa naší muzejní budovy.

Vaším úkolem bude určit, na kterém místě interiéru či exteriéru se nachází. Vaše odpovědi zašlete na adresu muzea nebo na e-mail: info@muzeumhk.cz, případně je můžete odevzdat v recepci muzea. Nezapomeňte uvést svou adresu a telefonní číslo.

Uzávěrka každého kola soutěže je vždy poslední kalendářní den příslušného měsíce.

Ze správných odpovědí vylosujeme každý měsíc jednoho našeho VIP návštěvníka, který obdrží volnou vstupenku do muzea i na všechny akce, které bude muzeum pořádat po dobu jednoho roku.

VÝSTAVY

historická expozice

OD PEVNOSTI K SALONU REPUBLIKY

Dějiny architektury města Hradce Králové od poloviny 18. století do počátku druhé světové války

Osudový zlom ve vývoji významného středověkého města nastal v polovině 18. století, kdy byl Hradec Králové postupně přestavěn ve vojenskou pevnost. Druhým přelomovým okamžikem se stala porážka Rakušanů v bitvě na Chlumu v červenci 1866, která otevřela cestu nejen ke zrušení a postupnému bourání pevnosti, ale i pozdějšímu unikátnímu rozvoji města v moderní urbanistický celek meziválečného období. Expozici dominují dva modely města Hradce Králové, v prvním případě model od Františka Žaloudka z let 1908-1916 zachycující podobu vojenské pevnosti v roce 1865, ve druhém model města z roku 2000, který dokumentuje zejména období tzv. Salonu republiky.

prodlouženo do 29. března 2009

OD CHRÁMU KE KATEDRÁLE

700 let katedrály Svatého Ducha v Hradci Králové

Výstava návštěvníky seznámí s historickým a uměleckým vývojem chrámu a s předměty souvisejícími, jež se dochovaly do dnešní doby. Jedná se například o plány, veduty i další zobrazení města a chrámu v průběhu staletí. Návštěvníci mohou zhlédnout mnohá díla, jež jsou prezentována veřejnosti poprvé (historické textilie, liturgické předměty, obrazy, sochy, grafika apod.) a model katedrály z r. 1863. Doplnují je unikátní objekty z archivů, biskupství a děkanství, ale také ze soukromých sbírek. Katedra výtvarné kultury Univerzity Hradec Králové připravila doprovodné programy, jež jsou nabízeny pro základní a střední školy k doplnění výuky a pro rozšíření poznání výtvarného umění a kulturních dějin města.

prodlouženo do 15. února 2009

BIEDERMEIER

Umělecký směr a životní styl střeoevropské měšťanské společnosti v období mezi Vídeňským kongresem v roce 1815 a revolucí 1848.



do 29. března 2009

Výstava v rámci oslav 700 let katedrály Sv. Ducha

CÍRKEVNÍ MOTIVY NA MEDAILÍCH

Sbírka královéhradeckého biskupství

Medaile představené na výstavě jsou rozčleněny do třech základních celků: církevní stavby - osobnosti církve - události, výročí a jiné církevní motivy, které doplňuje malá ukázka církevních řádů. Pevnou součástí sbírky představují medaile, které jako iniciátoři nechali vyrazit sami královéhradečtí biskupové. Biskupská sbírka, která čítá přes 1050 mincí, medailí, vyznamenání, odznaků a dalšího materiálu a je stále rozšiřována, je veřejnosti představena takto poprvé.

K výstavě byl vydán katalog, který je možné zakoupit v pokladně muzea za 55 Kč.



do 22. února 2009

ČTYŘI DEKÁDY ZDENKA BLÁHY V ZAJETÍ MÚZ

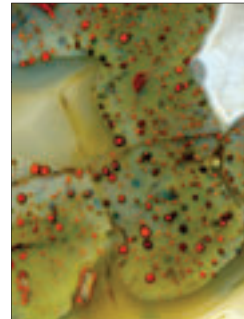
Výběr z užití grafické tvorby výtvarníka Zdenka Bláhy po dobu 40 let jeho působení v Muzeu východních Čech.

NOVÁ VÝSTAVA

od 13. února 2009 do 13. září 2009

KŘEMEN A JEHO RODINA

Pazourkový pěstní klín, elektrická kytara, transformátor či láhev piva. Co mají tyto předměty společného? Na jejich počátku byl ve všech případech nerost křemen nebo jeho příbuzný. Křemen hraje nezastupitelnou roli v přírodě i v našich civilizačních vymoženostech. Ať už je to kopřiva, laminátová loď či řízená střela: bez křemene by nebyly tím, čím jsou. Výstava je pozoruhodná spojením užítka i krásy, technického umu člověka i neohraničené fantazie přírody, samozřejmosti i výjimečnosti, toho všeho na příkladu jediné chemické sloučeniny - SiO₂. A jak souvisí křemen s Hradcem Králové? Přijďte se podívat!



UPOZORNĚNÍ

Z důvodu konání festivalu Cyklocestování budou expozice a výstavy muzea ve dnech 21. a 22. února 2009 uzavřeny.



MUZEUM VÝCHODNÍCH ČECH V HRADCI KRÁLOVÉ

ŘEDITELSTVÍ, KNIHOVNA, EXPOZICE A VÝSTAVY

Eliščino náměstí 465, 500 01 Hradec Králové

tel./fax: 495 512 462, 495 512 391-92, 495 512 899, e-mail: info@muzeumhk.cz, www.muzeumhk.cz

ODBORNÁ ODDĚLENÍ

Opletalova 334, 500 01 Hradec Králové

tel.: 495 514 624, 495 514 631, 495 518 473, fax: 495 514 843



Muzeum je otevřeno denně mimo pondělí od 9 do 17 hodin.

Vstupné: dospělí 50 Kč, děti a slevy 20 Kč, rodinné vstupné 100 Kč.

Knihovna je pro badatele otevřena v pondělí a ve středu od 9 do 12 a od 13 do 17.30 hodin, on-line katalog na www.muzeumhk.cz/knihovna.

PAMÁTNÍK BITVY 1866 NA CHLUMU

Chlum čp. 66, 503 12 p. Všestary

tel.: 495 447 058, e-mail: chlum@muzeumhk.cz, www.chlum1866.cz



Muzeum je od 1. listopadu 2008 do konce roku 2009 z technických důvodů uzavřeno.

Vyhlídková věž zůstává v provozu od 1. dubna do 31. října denně mimo pondělí

od 9 do 12 a od 13 do 17 hodin.

Vstupné: dospělí 15 Kč, děti a slevy 5 Kč.

středa 4. února od 18 hodin

Jiří Zikmund

POČÁTKY FOTOGRAFIE V NAŠEM REGIONU

Dnes se snad již nenajde člověk, který nikdy nestiskl spoušť fotonádobu. Přesto počátky fotografie, jejíž objev je některými badateli řazen na roveň objevu písma a knihtisku, jsou poměrně málo známy. Víte, proč a jak fotografie vznikla? Víte, proč má fotografie jako jeden z mála vynálezů přesně určené datum objevu? Víte, co je to daguerrotypie? Kdo první fotografoval ve východních Čechách? Kdo byl prvním královéhradeckým fotografem? Která je nejstarší dochovaná fotografie v Hradci Králové? I to se můžete dozvědět na této přednášce Jiřího Zikmunda, pracovníka historického oddělení Muzea východních Čech a autora několika knih historických fotografií o Hradci Králové.



čtvrtek 12. února od 18 hodin

Karel Starý

VIETNAM - ZEMĚ RÝŽE A HOR

Brčálově zelené rýžové terasy v deltě Mekongu dávající úrodu třikrát do roka, dlouhé bílé pláže lemované kokosovými palmami, scénické krasové ostrůvky, horské hřebeny pokryté neprostupnou džunglí na severu země, pralesy plné zvířat, exotická příroda, pulsující velkoměsta Saigon a Hanoj s původní kulturou a pestrou smesí obyvatel. Země nám vzdálená i blízká - kde jinde v exotických končinách máte šanci potkat místní obyvatele hovořící česky a mající vazby k naší zemi?



středa 18. února od 18 hodin

Ondřej Valášek

EGYPT, ZEMĚ DVOU SVĚTADÍLŮ

Přednáška s besedou a promítáním fotografií z měsíční expedice po dvou světadílech v jedné zemi naší planety. Cesta z Káhiry do Alexandrie přes bojiště u Al Alameinu do Oáz v západní poušti Siwa, Baharia, Farafra, Dakhla, Kharga. Dále na jih podél Nilu do srdce říše faraónů Luxoru, Asuánu a Abu Simbelu. Přes Suezský průplav do Asie na Sinajský poloostrov, výstup na nejvyšší horu Mt. Katrine a bájnou Mojžíšovu horu.



sobota 21. a neděle 22. února

Cyklocestovatelský festival

CYKLOCESTOVÁNÍ

Po velkém úspěchu a pozitivním ohlasu diváků se již podruhé v Muzeu východních Čech v Hradci Králové uskuteční specializovaná přehlídka cestopisných besed a promítání o „cyklocestování“ a cykloturistice. Detailní informace naleznete na www.cyklocestovani.cz

SOBOTA 21. 2. 2009

10:00 – 11:15	Josef Honz – „Karpaty“
11:30 – 12:45	Jirka Bošek & Jaroslav Balatka – „Kuba na všechny způsoby“
13:00 – 14:15	Jiří Pouč – „Hory a roviny švýcarské krajiny“
14:15 – 15:30	PŘESTÁVKA
15:30 – 16:45	Martin Vejmelka & Josef Honz – „Na kole přes Andy“
17:00 – 18:15	Martin Stiller – „Korsika ze sedla kola“
18:45 – 20:00	Slávka Chrpová – „Dvě baby mezi baobaby“
20:15 – 21:30	Dalibor Kupka – „Simpson Desert Cycle Challenge“

NEDĚLE 22. 2. 2009

9:00 – 10:15	Pavel Matějka – „Na kole za polární kruh“
10:30 – 11:45	Roman Šinkovský – „Čtyřiapůl za pětapůl – Laos a Thajsko!“
12:00 – 13:15	Radoslav Zlý – „Až tam dole na kole“
13:45 – 15:00	Robert Šamonil – „Kolmo na Damávand“
15:15 – 16:30	Honza Vlasák – „Island proti směru hodinových ručiček“

Předprodej vstupenek v Muzeu východních Čech od 1. února 2009. V předprodeji jsou pouze permanentky na celý dvoudenní festival. Ostatní vstupenky budou v prodeji až v den zahájení festivalu.

- sobota + neděle – vstupenka na celý festival – 200 Kč
- sobota – vstupenka na celý den – 150 Kč
- sobota odpoledne – hlavní program (15.30 – 21.30) – 120 Kč
- neděle – vstupenka na celý den – 120 Kč

Zlevněné vstupné (důchodci, studenti do 26 let, ZTP)

- sobota + neděle – vstupenka na celý festival – 150 Kč
- sobota – 120 Kč
- sobota odpoledne – hlavní program (14.30 – 21.30) – 95 Kč
- neděle – 95 Kč



Děti do 10 let – zdarma (bez nároku na sedadlo v případě plného hlediště)

středa 25. února od 18 hodin

Zuzana a Jaroslav Vozábovi

POUŠŤE A JEZERA CHILE



Průzračně modrá jezera, hluboké lesy, několikametrové kaktusy, vyprahlá poušť zdobená prastarými geoglyfy, náhorní plošiny se stády pasoucích se lam pod zasněženými sopkami a v neposlední řadě společenská a přátelská povaha místních obyvatel... Tak s tím se můžete setkat ve středním a severním Chile cestou od Patagonie k hranicím s Peru a Bolívií. A jaké příhody připravila tato oblast během tří měsíců dvěma českým cestovatelům při jejich půlroční cestě po Jižní Americe se můžete dozvědět na naší besedě.

PŘÍSTAVBA MUZEA VÁLKY 1866 NA CHLUMU

byla finančně podpořena z Evropské unie



Dlouholetým problémem fungování Památníku bitvy 1866 na Chlumu byla naprostá absence prostorů pro technické zázemí správy a údržby areálu zdejší památkové zóny i sociálních zařízení pro návštěvníky, kterých se zde každoročně vystřídají desítky tisíc.

Po mnoha letech marných snah především našeho muzea, ale i jiných organizací a orgánů se v roce 2008 konečně objevilo pověstné „světlo na konci tunelu...“

Ve spolupráci s Krajským úřadem Královéhradeckého kraje, jakožto zřizovatelem muzea, byly v průběhu roku 2007 zahájeny firmou Ateliér H1 a Ateliér Hájek s.r.o., Hradec Králové projektové práce na přístavbu nového provozního objektu, který by plnil základní požadované funkce.

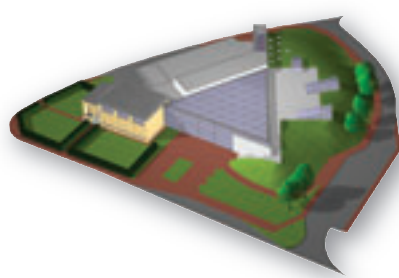
Projekt „Přístavba muzea války 1866 na Chlumu“ byl podán a zaregistrován v březnu roku 2008 v rámci 2. kola výzvy pro oblast podpory 3.1 Rozvoj základní infrastruktury a doprovodných aktivit oblasti cestovního ruchu.

Regionální rada rozhodla, že tento projekt reg. č. CZ.1.13/2.3.00/02.00092 bude finančně podpořen z Regionálního operačního programu NUTS II Severovýchod. Celkové náklady projektu činí 39 482 237,89 Kč. Dotace z EU je 28 712 430 Kč, dotace ze státního rozpočtu 2 533 449 Kč.

Na základě kladného rozhodnutí byla postupně uskutečněna všechna potřebná výběrová řízení – na autorský dozor (Ateliér H1 & Ateliér Hájek s.r.o. Hradec Králové), technický dozor investora (Ing. Zdeněk Aur) a zejména na vlastní dodavatele stavby. Zde zadavatel soutěž na základě doporučení hodnotící komise a po schválení Radou Královéhradeckého kraje rozhodl, že nejvhodnějším návrhem je nabídka firmy REDOMO, a.s., Hradec Králové č. 08036 ze dne 19. září 2008 s nabídkovou cenou 31 173 028 Kč (bez DPH), a tento návrh byl zadavatelem přijat.

Termín dokončení stavby je stanoven na konec roku 2009 a pravděpodobně od poloviny roku 2010 budou moci návštěvníci Památníku bitvy 1866 na Chlumu využívat rekonstruovaných i nových prostor a zázemí Muzea války 1866 na Chlumu.

Vlastní stavební práce byly zahájeny počátkem listopadu 2008 a do konce roku 2008 byla provedena část zemních prací a zahájena betonáž základů budoucího objektu.



Investice do vaší budoucnosti
Spolufinancováno Evropskou unií
z Evropského fondu pro regionální rozvoj